

*Il Consolato generale d'Italia a Ginevra, l'Unità di italiano dell'Università di Ginevra  
e la Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori  
sono lieti di invitarvi a visitare la mostra*

## **Copy in Italy. Autori italiani nel mondo dal 1945 a oggi.**



**Università di Ginevra, UniDufour  
21-28 febbraio 2011**

**Inaugurazione il 21 febbraio 2011, alle 18:30.**  
Rue de Général Dufour 24

La mostra *Copy in Italy. Autori italiani nel mondo dal 1945 a oggi*, promossa dalla Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori in partnership con Fondazione Cariplo, Regione Lombardia e Associazione Italiana Editori, è la storia illustrata di un successo: quello dei libri italiani all'estero.

Attraverso le immagini di circa 2000 copertine, la mostra ripercorre le vicende della fortuna degli autori italiani fuori dai confini nazionali – una fortuna a volte caratterizzata da immediati riconoscimenti in termini di fama e copie vendute (come nei casi di Eco, Guareschi, Camilleri e Saviano), e che fa leva su alcune indiscutibili eccellenze che storicamente fanno del made in Italy (anzi: del copy in Italy) un marchio di sicura presa sui lettori e sui mercati di tutto il mondo; sono storicamente italiani i migliori libri per l'infanzia: dalla prosa d'autore (da Rodari a Munari a Pitzorno e Piumini) fino ai grandi marchi globali (Stilton, le Winx, passando per la Disney, la cui produzione periodica e libraria è per lungo tempo affidata a Mondadori), il nostro paese è e rimane uno dei punti di riferimento mondiali.

Così come accade nell'ambito delle pubblicazioni d'arte, architettura e design, in cui tuttora il marchio italiano è sinonimo di qualità e avanguardia, e nel cinema, che prendendo spunto dalla letteratura ha regalato al mondo, nel corso dei decenni, una serie impressionante di capolavori premiata da una parte all'altra dell'Oceano.

Si ringrazia per il sostegno:

